



Direction régionale
des affaires culturelles
du Nord – Pas-de-Calais – Picardie
Unité départementale de
l'architecture et du patrimoine du
Nord
Affaire suivie par : Loïc Levin
Tél. (33) [0]3 28 36 78 70
Fax. 03 28 36 78 84
courriel : sdap.nord@culture.gouv.fr / loic.levin@culture.gouv.fr

À
Monsieur le Préfet

Préfecture du Nord
DCPI - Bureau des installations
classées
pour la protection de l'environnement
12 rue Jean sans Peur
59000 Lille

Le 15 mai 2019

OBJET : Projet de parc éolien le murier sur la commune de Carnières.

Dans votre mail du 21 janvier 2019, vous demandez mon avis sur l'installation du parc éolien « le Murier » à Carnières. Le projet prévoit l'exploitation d'un parc éolien de 4 machines d'une hauteur de 165 m à bout de pales.

Le projet est situé à l'Est de Cambrai entre les villages de Cauroir et Carnières. A la sortie de Cambrai, il s'y trouve le cimetière allemand le long de la route de Solesmes (Inscrit à l'inventaire supérieur des monuments historiques depuis l'arrêté du 28 mars 2017). Le cimetière est retenu pour intégrer la liste du patrimoine mondial.

A la sortie de la ville de Fénélon, on observe un paysage caractéristique du Cambrésis. Il est constitué d'une terre agricole ondulée avec des villages massés, souvent dans des vallées légères. Les maisons sont très basses, ce qui accentue la grandeur des flèches des églises. Les villages sont souvent entourés d'un écran arboré qui contraste avec la nudité des plateaux agricoles.

Les parcs éoliens du Moulin Jérôme, d'Iwuy et du Beau Guy sont visibles depuis les abords immédiats du cimetière allemand.

Le parc proposé est à mi-distance entre le cimetière et ceux déjà accordés (Parcs du moulin Jérôme et du Beau Guy). En conséquence, il sera clairement visible depuis le futur patrimoine mondial. Le cimetière est proposé sur la liste UNESCO selon une grille de valeur qui inclut le critère du paysage :

« La valeur paysagère et la valeur contextuelle environnementale, la participation à un paysage culturel interprétatif:

- La participation de l'élément constitutif à un paysage mémoriel construit exceptionnel ;*
- La corrélation spatiale des éléments entre eux et corrélation visuelle avec d'autres vestiges (éléments d'accompagnement) de la guerre dans les environs immédiats ;*
- Lisibilité du paysage et expression claire de la VUE ;*
- Valeur et qualité visuelle de l'environnement de l'élément constitutif et d'accompagnement »*

Le paysage autour du cimetière est la campagne du Cambrésis où eurent lieu des batailles majeures de la Grande Guerre. Le parc va se trouver sur la plus belle vue de la campagne environnante que l'on peut observer depuis le Sud-Est et Sud-Ouest du cimetière. Ce panorama sur le Cambrésis fait le lien entre les défunts soldats et la campagne environnante sur laquelle ils se sont sacrifiés lors de combats majeurs. Cet ensemble forme un paysage mémoriel.

Le dossier occulte la mémoire de la Grande guerre et n'a pas compris l'enjeu paysager autour du cimetière. Les vues depuis ce dernier n'ont même pas été étudiées alors que le parc va se trouver à 4 km.

Comme le champ éolien est une remise en question du paysage qui accompagne le cimetière avec des éléments 5-6 fois plus hauts que les clochers. L'avis du service est défavorable à son implantation bien trop proche de la ville de Cambrai. Ce projet interpellera sans doute les experts de l'UNESCO.

L'Architecte des bâtiments de France

Loïc LEVIN

